



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ที่ ผส.๒ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้กำหนดให้การทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย จึงมีความจำเป็นที่จะต้องบูรณาการการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการวิจัยและบริการวิชาการให้สามารถดำเนินงานสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย เพื่อให้การดำเนินการพิจารณาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปด้วยความเรียบร้อยอาศัย อำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- | | |
|---|---------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมทุกคน | กรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวลักษณ์ อ้วนสอาด | กรรมการ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวัฒน์ โสมดี | กรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพัฒน์ ชัยวร | กรรมการ |
| ๖. รองศาสตราจารย์ว่าที่ร้อยตรีหญิง ดร.จินตนา อินภักดี | กรรมการ |
| ๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพย์เกสร กำปนาท | กรรมการ |
| ๘. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สลิลา ศรีรัตนบัลล์ | กรรมการ |
| ๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทรงพล เลิศกอบกุล | กรรมการ |
| ๑๐. อาจารย์ ดร.กนิษฐา พวงศรี | กรรมการ |
| ๑๑. อาจารย์ ดร.ณกานต์ อนุกุลวรรธกะ | กรรมการ |
| ๑๒. อาจารย์พิสุทธิลักษณ์ บุญโต | กรรมการ |
| ๑๓. ดร.ดิเรก อินจันทร์ | กรรมการ |
| ๑๔. นางสาวประกายดาว ไคร้มา | กรรมการ |
| ๑๕. นางสาวสิริญา ยวงค์ | กรรมการ |
| ๑๖. นางประไพ ปรีชา | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๗. นางสาววราภรณ์ โยธาราชภูร์ | ผู้ช่วยเลขานุการ |

โดยให้คณะกรรมการดังกล่าวมีหน้าที่พิจารณาคัดกรองงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และศึกษาแนวทางการส่งเสริมการพัฒนาผลงานด้านการวิจัย การบริการวิชาการ การพัฒนาสื่อสารสนเทศ และนวัตกรรม และหาหรือแนวทางการจัดทำสถิติข้อมูลผลงานวิจัยและบริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่